

---

## Riječ urednice

Poštovane kolegice, poštovani kolege, članovi Zagrebačkoga knjižničarskog društva, dragi čitatelji, pozdravljam vas u ime uredništva Novoga uveza i u svoje osobno ime.

Pred vama je iznimno bogat i raznolik novi broj s čak jedanaest stručnih članaka, tri prikaza knjige te bibliografijom. Drago nam je što ste Novi uvez prepoznali kao kvalitetno glasilo knjižničarske zajednice u kojem predstavljate svoj rad.

Broj započinjemo člankom **Maje Sever Pavić** iz Čitaonice novina i časopisa Gradske knjižnice (KGZ) koja govori o izgradnji zbirke serijske građe s posebnim osvrtom na sam proces nabave u radu pod nazivom *Nabava serijske građe u Čitaonici novina i časopisa Gradske knjižnice Zagreb - od 2020. do 2022.* Slijedi članak **Katarine Bujanić Kuzman** iz Gradske knjižnice (KGZ), **Sare Džapo** iz Gradske knjižnice (KGZ) te **Isabelle Mauro** iz Hrvatskog centra za dječju knjigu (KGZ) o izložbenoj djelatnosti u Galeriji Kupola u Gradskoj knjižnici u Zagrebu, prostoru namijenjenom likovnim umjetnicima iz područja slikarstva, ilustracije, grafike, fotografije i grafičkog dizajna.

Potom slijede članci koji nas поблиže upoznaju s programima namijenjenima djeci. U prvom **Ana Gabaj Miloš** iz Knjižnica Ivana Gorana Kovačića (KGZ) predstavlja ciklus radionica *Kreativni svijet priča* kojima je cilj potaknuti djecu na aktivno i kritičko čitanje. Idući rad **Mije Jagunić** i **Ane Šafran Modrić** iz Knjižnice Špansko-jug (KGZ) govori o programu pričaonice za djecu koji pod nazivom *Šprehajmo njemački* provodi njihova knjižnica. Rad **Natalije Dragoja** iz Odjela za djecu i mladež (KGZ), **Isabelle Mauro** iz Hrvatskog centra za dječju knjigu (KGZ) i **Maele Rakočević Uvodić** iz Mediateke Gradske knjižnice (KGZ) govori o izložbi *Odrastanje uz knjigu i film* koja je predstavila programe i aktivnosti koji se provode u svrhu poticanja čitanja djece i mladih. Vizualnoj pismenosti posvetili su rad **Gordana Kolanović Roško, Olga Majcen Linn** i **Mišo Vojnović** iz Čitaonice i galerije VN (KGZ). Cilj radionica pod nazivom *Veliki odmor: vizualna početnica* bio je usmjeriti djecu na kreativno provođenje slobodnog vremena te ih podučiti o upotrebi tehnologije u kreativne svrhe.

Kako se školski knjižničar može uključiti u različite aspekte preventivnog programa govori nam **Kristina Jakoubek** iz Osnovne škole K. Š. Gjalskoga u radu *Školski knjižničar – podrška u provođenju školskog preventivnog programa.*

Slijede radovi o iznimno aktualnim i važnim temama, a to su održivi razvoj, zaštita okoliša i klimatske promjene. **Snježana Kovačević** i **Andreja Jertec** iz Osnovne škole Zlatar Bistrica govore o projektu *Eco-twinners at C.AMP.limate* koji je pokrenut s ciljem podizanja svijesti o klimatskim promjenama kod učenika osnovnih škola. **Tihana Lončarić** iz Narodne knjižnice

---

„Petar Preradović“ Bjelovar upoznaje nas s *Virtualnom zelenom policom*, uslugom dostupnom na daljinu koja je pokrenuta s ciljem širenja zelene pismenosti. Slijedi rad **Jasne Milički** iz Osnovne škole Marija Bistrica i **Ane Sudarević** iz Osnovne škole Dubovac koji nam predstavlja *Listu prijedloga književnih djela za promicanje održivog razvoja za djecu i mlade* te rad **Ivane Pešić** iz Narodne biblioteke Radislav Nikčević Jagodina koji govori o ulozi i značaju seoske knjižnice u očuvanju životne sredine.

U ovom broju donosimo tri prikaza. **Marijana Rogić Bocchetti** iz Gradske knjižnice (KGZ) predstavlja *Rječnik hrvatskoga knjižničarskog nazivlja* koji sadrži nazive koji se danas koriste u knjižničarskoj struci. U idućem **Nataša Daničić** iz Knjižnice Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti predstavlja iznimno važnu knjigu *Practical Marketing for the Academic Library* na temu o kojoj je dosad nedostajalo literature s konkretnim primjerima iz prakse. Treći prikaz **Keti Krpan** iz Knjižnice Selčina (KGZ) posvećen je knjizi *Knjiga i kako je čitati : priručnik za vođeno čitanje (biblioterapiju)*.

U rubrici Ostalo naći ćete bibliografiju radova Anke Žagar koju je izradila **Željka Turk Joksimović** iz Gradske knjižnice (KGZ).

Uredništvo zahvaljuje svim suradnicima na poslanim priložima, a svima ostalima želi ugodno ljeto uz čitanje broja punog raznovrsnih tema koji je pred vama.

Jasmina Sočo, urednica